

Department Name:- ਪੋਸਟ-ਗ੍ਰੈਜੂਏਟ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਭਾਗ
Semester:- 1st

Class:- B.A, 1

Subject name :- ਪੰਜਾਬੀ ਲਾਜ਼ਮੀ
Session:-2021-2022

Weekly syllabus Plan

Month	Week 1	Week 2	Week 3	Week 4
Topic To be Covered	ਪੰਜਾਬੀ ਲਾਜ਼ਮੀ ਦੇ ਸਿਲੇਬਸ ਨਾਲ ਜਾਣ ਪਹਿਚਾਣ 1.ਕਥਾ ਰੰਗ 2.ਵਿਆਕਰਣ 3. ਨਿੰਬਧ	ਕਥਾ ਰੰਗ ਪੁਸਤਕ ਦੀਆਂ ਕਹਾਣੀਆਂ 1.27 ਜਨਵਰੀ 2.ਮੁੜ ਵਿਧਵਾ 3. ਪਠਾਨ ਦੀ ਧੀ 4.ਤ੍ਰਿਸ਼ਨਾ	ਕਥਾ ਰੰਗ ਪੁਸਤਕ ਦੀਆਂ ਕਹਾਣੀਆਂ 5.ਭੇਤ ਵਾਲੀ ਗੱਲ 6.ਧਰਤੀ ਹੇਠਲਾ ਬਲਦ 7.ਇਕ ਬਾਲੜੀ ਦੇ ਪਤਾਸੇ	ਕਥਾ ਰੰਗ ਪੁਸਤਕ ਦੀਆਂ ਕਹਾਣੀਆਂ 8. ਮੋਹੜੀ 9.ਸ਼ਹੀਦ 10.ਜਿਊਣ ਜੋਗੇ 11. ਮੂਨ ਦੀ ਅੱਖ
Month	Week 5	Week 6	Week 7	Week 8
Topic To be Covered	ਕਥਾ ਰੰਗ ਪੁਸਤਕ ਦੀਆਂ ਕਹਾਣੀਆਂ 12. ਇਕੱਠੀ ਸਦੀ 13.ਜਿਥੋਂ ਸੂਰਜ ਉਗਦਾ ਹੈ 14.ਡੂੰਘੇ	ਕਥਾ ਰੰਗ ਪੁਸਤਕ ਦੀਆਂ ਕਹਾਣੀਆਂ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਵਸਤੂ , ਸਾਰ,ਲੇਖਕਾਂ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ	ਸਿਲੇਬਸ ਦੀ ਦੁਹਰਾਈ ਤੇ ਸੰਖੇਪ ਉਤਰਾਂ ਵਾਲੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ	ਕਥਾ ਰੰਗ ਪੁਸਤਕ ਦਾ ਕਲਾਸ ਟੈਸਟ
Month	Week 9	Week 10	Week 11	Week 12
Topic To be Covered	ਵਿਆਕਰਨ 1.ਪੰਜਾਬੀ ਧੁਨੀ ਵਿਉਂਤ ,ਸਵਰ ਅਤੇ ਵਿਅੰਜਨ	ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਆਕਰਨ ਵਿਚ ਉਚਾਰਨ ਅੰਗ , ਉਚਾਰਨ ਸਥਾਨ ,ਵਿਧੀ ਅਨੁਸਾਰ ਧੁਨੀਆਂ ਦਾ ਵਰਗੀਕਰਨ	ਸ਼ਬਦ ਸ਼ੇਣੀਆਂ ਅਤੇ ਰੂਪਾਂਤਰਨ :- ਨਾਂਵ ,ਪੜਨਾਂਵ,ਕਿਰਿਆਂ ,ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਣ,ਸੰਬੰਧਕ ,ਯੋਜਕ ,ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਸੂਚਕ ਸ਼ਬਦ	ਸਿਲੇਬਸ ਦੁਹਰਾਈ ਅਤੇ ਕਲਾਸ ਟੈਸਟ
Month	Week 13	Week 14	Week 15	Week 16
Topic To be Covered	Mid Term Exam	ਨਿੰਬਧ ਰਚਨਾ: ਸਮਾਜਿਕ ,ਵਾਤਾਵਰਨ ,ਸੱਭਿਆਚਾਰਕ,ਵਿਸ਼ੇ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ	ਸਿਲੇਬਸ ਵਿਚੋਂ ਅਸਾਇਨਮੈਂਟ	ਸਿਲੇਬਸ ਦੁਹਰਾਈ ਅਤੇ ਕਲਾਸ ਟੈਸਟ

Smal
ਮੁਖੀ

ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਭਾਗ

Jatinder Singh

ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ
ਸਰਕਾਰੀ ਕਾਲਜ
ਰੋਪੜ

Department Name:- ਪੋਸਟ-ਗ੍ਰੈਜੂਏਟ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਭਾਗ
Semester:- 2nd

Class:- B.A 1

Subject name :- ਪੰਜਾਬੀ ਲਾਜ਼ਮੀ
Session:-2021-2022

Weekly syllabus Plan

Month	Week 1	Week 2	Week 3	Week 4
Topic To be Covered	ਪੰਜਾਬੀ ਲਾਜ਼ਮੀ ਦੇ ਸਿਲੇਬਸ ਨਾਲ ਜਾਣ ਪਹਿਚਾਣ 1. ਵਾਰਤਕ ਵਿਵੇਕ 2. ਵਿਆਕਰਨ 3. ਚਿੱਠੀ -ਪੱਤਰ	ਵਾਰਤਕ ਵਿਵੇਕ ਨਿਬੰਧ 1.ਵਿਗਿਆਨ ਅਤੇ ਚਮਤਕਾਰ 2.ਗੁਰੂ ਮਹਿਲਾਂ ਦੀ ਨਿਵੇਕਲੀ ਦੇਣ	ਵਾਰਤਕ ਵਿਵੇਕ ਨਿਬੰਧ 3.ਨਿਰਾਸ਼ ਹੋਣਾ ਮਨੁੱਖ ਹੈ 4.ਮੇਰੀ ਪੜ੍ਹਾਈ	ਵਾਰਤਕ ਵਿਵੇਕ ਨਿਬੰਧ 5. ਉਹ ਸ਼ਹਿਰ ਜਿੱਥੇ ਮੈਂ ਬਿਰਖ ਬਣਿਆ 6.ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਦੀ ਧਕੜ ਖੇਡ ਕਬੱਡੀ
Month	Week 5	Week 6	Week 7	Week 8
Topic To be Covered	ਵਾਰਤਕ ਵਿਵੇਕ ਨਿਬੰਧ 7.ਬਾਲੀਵੁੱਡ ਵਿਚ ਬੱਲੇ-ਬੱਲੇ 8.ਪਾਲਦੀ	ਵਾਰਤਕ ਵਿਵੇਕ ਨਿਬੰਧ 9.ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕ ਗਾਇਕੀ ਦੇ ਚਾਰ ਥੰਮ 10.ਭਰੂਣ ਹੱਤਿਆ	ਨਿਬੰਧ ਦੇ ਵਿਸ਼ੇ- ਵਸਤੂ,ਸਾਰ, ਲੇਖਕ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ, ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ	ਸਿਲੇਬਸ ਦੁਹਰਾਈ ਅਤੇ ਕਲਾਸ ਟੈਸਟ
Month	Week 9	Week 10	Week 11	Week 12
Topic To be Covered	ਵਿਆਕਰਨ 1.ਸ਼ਬਦ ਬਣਤਰ ਅਤੇ ਸ਼ਬਦ ਰਚਨਾ : ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ, ਮੁਢਲੇ ਸੰਕਲਪ ,ਮੂਲ ਰੂਪ ,ਅਤੇ ਵਧੇਤਰ	ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਵੰਨਗੀਆਂ : ਭਾਸ਼ਾ ਦਾ ਟਕਸਾਲੀ ਰੂਪ,ਭਾਸ਼ਾ ਅਤੇ ਉਪ ਭਾਸ਼ਾ ਦਾ ਅੰਤਰ -ਸੰਬੰਧ	ਪੰਜਾਬੀ ਉਪ-ਭਾਸ਼ਾਵਾਂ ਦੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਅਤੇ ਪਛਾਣ ਚਿੰਨ੍ਹ	ਸਿਲੇਬਸ ਦੁਹਰਾਈ ਅਤੇ ਕਲਾਸ ਟੈਸਟ
Month	Week 13	Week 14	Week 15	Week 16
Topic To be Covered	Mid Term Exam	ਸਿਲੇਬਸ ਦੁਹਰਾਈ ਅਤੇ ਅਸਾਇਨਮੈਂਟ	ਸਿਲੇਬਸ ਵਿਚੋਂ ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ	ਸਿਲੇਬਸ ਦੁਹਰਾਈ ਅਤੇ ਕਲਾਸ ਟੈਸਟ

Final
ਮੁਖੀ
ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਭਾਗ

Jatinder Singh
ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ
ਸਰਕਾਰੀ ਕਾਲਜ
ਰੋਪੜ

Department Name:- ਪੋਸਟ-ਗ੍ਰੈਜੂਏਟ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਭਾਗ
Semester:- 1st

Class:- B.A 1

Subject name :- ਪੰਜਾਬੀ ਲਿਟਰੇਚਰ
Session:-2021-2022

Weekly syllabus Plan

Month	Week 1	Week 2	Week 3	Week 4
Topic To be Covered	ਪੰਜਾਬੀ ਲਿਟਰੇਚਰ ਦੇ ਸਿਲੇਬਸ ਨਾਲ ਜਾਣ ਪਹਿਚਾਣ 1.ਅਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਕਾਵਿ 2. ਰੂਪਧਾਰਾ ਨਾਵਲ 3.ਅਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਰੂਪ	ਅਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਕਵਿਤਾ ਕਵਿਤਾ 1 ਤੋਂ 5	ਅਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਕਵਿਤਾ ਕਵਿਤਾ 6 ਤੋਂ 10	ਅਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਕਵਿਤਾ ਕਵਿਤਾ 11 ਤੋਂ 15
Month	Week 5	Week 6	Week 7	Week 8
Topic To be Covered	ਅਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਕਵਿਤਾ ਕਵਿਤਾ 16 ਤੋਂ 22	ਅਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਕਵਿਤਾ ਕਵਿਤਾ 22 ਤੋਂ 30 ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ,ਕਲਾਸ ਟੈਸਟ	ਨਾਵਲ ਰੂਪਧਾਰਾ ਦੇ ਲੇਖਕ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ , ਨਾਵਲ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ	ਨਾਵਲ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ - ਵਸਤੂ,ਸਾਰ ,ਪਾਤਰ ਚਿਤਰਨ
Month	Week 9	Week 10	Week 11	Week 12
Topic To be Covered	ਰੂਪਧਾਰਾ ਨਾਵਲ ਦੀ ਅਲੋਚਨਾ , ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ,ਕਲਾਸ ਟੈਸਟ	ਅਧੁਨਿਕ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਰੂਪ 1. ਨਜ਼ਮ 2.ਗੀਤ 3. ਗੀਤ 4. ਰੁਬਾਈ (ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ, ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਤੀ, ਤੱਤ)	ਅਧੁਨਿਕ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਰੂਪ 5.ਖੁੱਲੀ ਕਵਿਤਾ 6.ਹਾਇਕੂ (ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ, ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਤੀ, ਤੱਤ)	1. ਕਹਾਣੀ 2..ਨਾਵਲ 3.ਇਕਾਂਗੀ (ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ, ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਤੀ, ਤੱਤ),
Month	Week 13	Week 14	Week 15	Week 16
Topic To be Covered	4.ਨਾਵਲੈਟ (ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ, ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਤੀ, ਤੱਤ) ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ , ਅਸਾਈਨਮੈਂਟ	5.ਮਿੰਨੀ 6. ਕਹਾਣੀ,(ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ, ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਤੀ, ਤੱਤ) ਸੰਖੇਪ ਦੁਹਰਾਈ, ਕਲਾਸ ਟੈਸਟ	ਦੁਹਰਾਈ, ਕਲਾਸ ਟੈਸਟ	ਦੁਹਰਾਈ

Shal
ਮੁਖੀ
ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਭਾਗ

Jatinder Singh
ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ
ਸਰਕਾਰੀ ਕਾਲਜ
ਰੋਪੜ

Department Name:- ਪੋਸਟ-ਗ੍ਰੈਜੂਏਟ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਭਾਗ
Semester:- 2nd

Class:- B.A 1

Subject name :- ਪੰਜਾਬੀ ਲਿਟਰੇਚਰ
Session:-2021-2022

Weekly syllabus Plan

Month	Week 1	Week 2	Week 3	Week 4
Topic To be Covered	ਪੰਜਾਬੀ ਲਿਟਰੇਚਰ ਦੇ ਸਿਲੇਬਸ ਨਾਲ ਜਾਣ ਪਹਿਚਾਣ 1.ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ 2.ਇਕਾਂਗੀ ਯਾਤਰਾ 3.ਪੰਜਾਬੀ ਛੰਦ 4.ਭਾਰਤੀ ਕਾਵਿ ਸ਼ਾਸਤਰ	ਅਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਕਾਵਿ-ਨਿਕਾਸ ਅਤੇ ਵਿਕਾਸ,ਆਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਗਲਪ-ਨਿਕਾਸ ਅਤੇ ਵਿਕਾਸ(ਨਾਵਲ, ਨਿੱਕੀ ਕਹਾਣੀ)	ਅਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਵਾਰਤਕ ਜਨਮ ਤੇ ਵਿਕਾਸ (ਨਿਬੰਧ, ਜੀਵਨੀ, ਰੇਖਾ-ਚਿੱਤਰ, ਸਫਰਨਾਮਾ)	ਪੰਜਾਬੀ ਅਲੰਚਨਾ ਦਾ ਨਿਕਾਸ ਅਤੇ ਵਿਕਾਸ, ਕਲਾਸ ਟੈਸਟ
Month	Week 5	Week 6	Week 7	Week 8
Topic To be Covered	ਇਕਾਂਗੀ ਯਾਤਰਾ ਦੀਆਂ 1 ਤੋਂ 3 ਤੱਕ ਇਕਾਂਗੀਆਂ	ਇਕਾਂਗੀ ਯਾਤਰਾ ਦੀਆਂ 4 ਤੋਂ 6 ਤੱਕ ਇਕਾਂਗੀਆਂ	ਇਕਾਂਗੀ ਯਾਤਰਾ ਦੀਆਂ 7 ਤੋਂ 9 ਤੱਕ ਇਕਾਂਗੀਆਂ	ਇਕਾਂਗੀ ਯਾਤਰਾ ਦੀਆਂ 10 ਤੋਂ 11 ਤੱਕ ਇਕਾਂਗੀਆਂ, ਦੁਹਰਾਈ
Month	Week 9	Week 10	Week 11	Week 12
Topic To be Covered	ਛੰਦ ਕੀ ਹੈ, ਇਸ ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਤੇ ਲੱਛਣ, ਕਵਿਤਾ ਵਿਚ ਇਸਦਾ ਮਹੱਤਵ, ਅਸਾਈਨਮੈਂਟ	ਛੰਦ ਦੇ ਰੂਪ • ਦੋਹਰਾ • ਕੋਰੜਾ • ਕਬਿੱਤ	ਛੰਦ ਦੇ ਰੂਪ • ਬੈਂਤ • ਸਿਰਖੰਡੀ • ਡਿਓਢ • ਅੜਿੱਲ	ਭਾਰਤੀ ਕਾਵਿ ਸ਼ਾਸਤਰ ਦੇ ਮੂਲ ਸੰਕਲਪ • ਧੁਨੀ • ਅਭਿਧਾ • ਲਕਛਣਾ • ਵਿਅੰਜਣਾ • ਸਧਾਰਨੀਕਰਨ
Month	Week 13	Week 14	Week 15	Week 16
Topic To be Covered	ਅਲੰਕਾਰ, (ਅਨੁਪਾਸ, ਉਪਮਾ ਰੂਪਕ, ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਾਂਤ, ਅਤਿਕਥਨੀ)	ਰਸ ਕੀ ਹੈ, ਇਸ ਦੀ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਤੇ ਸਮੱਗਰੀ, ਕਵਿਤਾ ਵਿਚ ਰਸ ਦਾ ਮਹੱਤਵ	ਦੁਹਰਾਈ, ਕਲਾਸ ਟੈਸਟ	ਦੁਹਰਾਈ

Final
ਮੁਖੀ
ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਭਾਗ

Jatinder Singh

ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ
ਸਰਕਾਰੀ ਕਾਲਜ
ਚੋਪੜ