

Department Name:- ਪੋਸਟ-ਗ੍ਰੈਜੂਏਟ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਭਾਗ Class:- B.A.1<sup>st</sup> st sem 1st

Subject name :- ਪੰਜਾਬੀ ਲਾਜ਼ਮੀ Weekly syllabus Plan  
Session:-2022-23

Month	Week 1	Week 2	Week 3	Week 4
Topic To be Covered	ਲਾਜ਼ਮੀ ਪੰਜਾਬੀ ਦੇ ਸਿਲੇਬਸ ਨਾਲ ਜਾਣ-ਪਛਾਣ ਕਰਵਾਈ 1. ਕਥਾ ਪੰਜਾਬ 2. ਵਿਆਕਰਣ ਭਾਗ	ਪਹਿਲੀਆਂ ਚਾਰ ਕਹਾਣੀਆਂ 1. ਤਾਸ਼ ਦੀ ਆਦਤ 2. ਭਾਬੀ ਮੈਨਾ 3. ਪ੍ਰੇਮੀ ਦੇ ਨਿਆਏ 4. ਖਸਮਾਂ ਖਾਣੀ ਕਰਵਾਈਆਂ	ਪੰਜ ਤੋਂ ਅੱਠ ਕਹਾਣੀਆਂ 5. ਰਾਸ ਲੀਲਾ 6. ਕਰਾਮਾਤ 7. ਦੁਸੱਧਾ ਸਿੰਘ 8. ਖੱਬਲ ਕਰਵਾਈਆਂ	ਨੌ ਤੋਂ ਬਾਰਾਂ ਕਹਾਣੀਆਂ 9. ਇੱਕ ਹਉਕਾ 10. ਸਵੇਰ ਹੋਣ ਤੱਕ 11. ਛਣੀਆਂ ਦੀ ਰੁੱਤ 12. ਭਾਗਾਂ ਦੀ ਡੇਰ ਕਰਵਾਈਆਂ
Month	Week 5	Week 6	Week 7	Week 8
Topic To be Covered	ਤੇਰਾਂ ਤੇ ਸੋਲ੍ਹਾਂ ਕਹਾਣੀਆਂ 13. ਮੇਤੀ 14. ਬਾਜ਼ਾਰ ਦਾ ਮਾਤਮ 15. ਕਰੀਰ ਦੀ ਵਿੱਗਰੀ 16. ਸੂਲੀ ਉੱਤੇ ਲਟਕੇ ਪਲ	ਸਤਾਰਾਂ ਤੋਂ ਇੱਕੀ 17. ਠੱਗੀ 18. ਮਰਨ-ਰੁੱਤ 19. ਮਾਈ ਸੱਧਰਾਂ 20. ਆਪਣੀ-ਆਪਣੀ ਸੀਮਾ	21. ਮੈਨੂੰ ਟੈਗੋਰ ਬਣਾ ਦੇ ਮਾਂ ਸਿਲੇਬਸ ਦੀ ਦੁਹਰਾਈ ਕਰਵਾਈ	ਸਿਲੇਬਸ ਵਿੱਚੋਂ ਟੈਸਟ ਲਏ
Month	Week 9	Week 10	Week 11	Week 12
Topic To be Covered	ਵਿਆਕਰਣ ਕਹਾਣੀ ਕੀ ਹੈ? ਨਿੱਕੀ ਕਹਾਣੀ ਲੰਮੀ ਕਹਾਣੀ ਮਿੰਨੀ ਕਹਾਣੀ	ਪੰਜਾਬੀ ਲਿਖਣ-ਕਲਾ ਰੂਪ ਅਤੇ ਸਰੂਪ ਆਪਸੀ ਨਿਖੇੜਾ ਵਿਹਾਰਿਕ ਅਭਿਆਸ	1. ਲੇਖ 2. ਪੈਰਾ 3. ਅਖਬਾਰੀ ਲੇਖ ਕਰਵਾਏ ਗਏ	4. ਮਿਡਲ 5. ਪ੍ਰੈਸ ਰਿਪੋਰਟ 6. ਖਬਰ ਕਰਵਾਏ ਗਏ

*Smal*  
ਸੁਖੀ  
ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਭਾਗ

*Jatinder Singh*

ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ  
ਸਰਕਾਰੀ ਕਾਲਜ  
ਰੋਪੜ

Subject name :- ਪੰਜਾਬੀ ਲਾਜ਼ਮੀ

Weekly syllabus Plan

Session:-2022-23

Month	Week 1	Week 2	Week 3	Week 4
Topic To be Covered	ਸਿਲੇਬਸ ਨਾਲ ਜਾਣ-ਪਛਾਅ ਕਰਾਈ 1. ਸੂਰਜ ਮੰਦਰ ਦੀਆਂ ਪੇਂਡੀਆਂ 2. ਵਿਆਕਰਣ	ਪਹਿਲੇ ਚਾਰ ਨਿਬੰਧ 1. ਮੇ ਆਈ ਕਮ ਇਨ 2. ਅੰਕੂਟੇ ਨਰਸਰੀ ਗੀਤ 3. ਸ਼ੀਸ਼ੇ ਦੇ ਚਿਹਰੇ 4. ਸੰਗੀਤ-ਪ੍ਰਥਾਇ	ਪੰਜ ਤੋਂ ਅੱਠ ਨਿਬੰਧ 1. ਕਵਿਤਾ ਦਾ ਜਨਮ 2. ਯੂਨਾਨ ਦੀ ਲੂਣਾ 3. ਇੱਕ ਨਾਟਕ ਦਾ ਆਲੇਖ 4. ਸੂਰਜ ਮੰਦਰ ਦੀਆਂ ਪੇਂਡੀਆਂ	ਨੌਂ ਤੋਂ ਬਾਰ੍ਹਾਂ ਨਿਬੰਧ 1. ਮੀਸ਼ੇ ਨਾਲ ਮੇਰੀ ਮਿਲਣੀ 2. ਕੁਲਵੰਤ ਸਿੰਘ ਵਿਰਕ 3. ਬੇਚੈਨ ਸੁਪਨਾਸਾਜ 4. ਗੱਲ ਸੁਣ ਆਥਣ ਨੀਂ
Month	Week 5	Week 6	Week 7	Week 8
Topic To be Covered	ਤੇਰ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਸੋਲ੍ਹਾਂ ਨਿਬੰਧ 1. ਸੱਤ ਸਿਖ ਸੇਖੋਂ ਦੀ ਵਿਧਾ ਤੇ 2. ਯਾਦਾਂ ਦੀ ਐਲਬਮ 3. ਬਲਦੀਆਂ ਕਵਿਤਾਵਾਂ 4. ਮੇਰੀਆਂ ਸੱਤ ਮੁਲਾਕਾਤਾਂ	ਸਤਾਰਾਂ ਤੋਂ ਵੀਹ ਨਿਬੰਧ 1. ਮੈਂ ਅਮਿਤੋਜ ਨਹੀਂ ਹਾਂ 2. ਇੱਕ ਸ਼ਰੀਫ ਆਦਮੀ 3. ਅਦੀਬਾਂ ਦੀ ਜੋੜੀ 4. ਹੇ ਕਵਿਤਾ ਦੇ ਤੀਰਥ	ਇੱਕੀ ਤੋਂ ਚੌਵੀਂ ਨਿਬੰਧ 1. ਚੀਨ ਦਾ ਚਿਹਰਾ 2. ਫਰੈਂਕਫਰਟ ਪੁਸਤਕ ਮੇਲਾ 3. ਚੁੱਪ-ਚੀਜ਼ਾਂ ਦੀ ਆਵਾਜ਼ 4. ਕਪੂਰਥਲੇ ਦੇ ਦਿਨ	ਪੱਚੀ ਤੋਂ ਅਠਾਈ ਨਿਬੰਧ 1. ਉਹ ਸਹਿਰ ਬਿਰਕ ਬਣਿਆ 2. ਮੇਰਾ ਪਰਿਵਾਰ ਮੇਰੀ 3. ਮੋਹਨ-ਕਾਵਿ 4. ਅਣਦਿਸਦੀਆਂ ਜੰਜੀਰਾਂ
Month	Week 9	Week 10	Week 11	Week 12
Topic To be Covered	ਸਿਲੇਬਸ ਦੀ ਦੁਹਰਾਈ ਕਰਵਾਈ	ਵਿਆਕਰਣ ਸਾਹਿਤਕ ਨਿਬੰਧ, ਲਲਿਤ ਨਿਬੰਧ, ਸਾਹਿਤਕ ਨਿਖੇੜਾ	ਰੇਖਾ-ਚਿੱਤਰ, ਡਾਇਰੀ ਸੰਸਮਰਣ ਆਪਸੀ ਵਖਰੇਵਾਂ	ਸਿਲੇਬਸ ਦੀ ਦੁਹਰਾਈ
Month	Week 13	Week 14	Week 15	Week 16
Topic To be Covered	Mid Term Exam	ਕੇਸ਼ਾਂ ਦੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਵਿਸ਼ਵ-ਕੇਸ਼ ਦੇ ਭਾਸ਼ਾਈ ਕੇਸ਼ ਵਿਸ਼ਾ ਕੇਸ਼	ਸਮਭਾਸੀ ਕੇਸ਼ ਵਿਕੀਪੀਡੀਆ ਤਕਨੀਕੀ ਸ਼ਬਦਾਵਲੀ	ਅਖਬਾਰੀ ਪ੍ਰੈੱਸ ਰਿਪੋਰਟ

*Final*

ਮੁਖੀ  
ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਭਾਗ

*Jatinder Singh*

ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ  
ਸਰਕਾਰੀ ਕਾਲਜ  
ਰੋਪੜ

Subject name :- ਪੰਜਾਬੀ ਲਿਟਰੇਚਰ  
Session:-2022-23

Weekly syllabus Plan

Month	Week 1	Week 2	Week 3	Week 4
Topic To be Covered	ਪੰਜਾਬੀ ਲਿਟਰੇਚਰ ਦੇ ਸਿਲੇਬਸ ਨਾਲ ਜਾਣ ਪਹਿਚਾਣ 1.ਅਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਕਾਵਿ 2. ਰੂਪਧਾਰਾ ਨਾਵਲ 3.ਅਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਰੂਪ	ਅਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਕਵਿਤਾ ਕਵਿਤਾ 1 ਤੋਂ 5	ਅਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਕਵਿਤਾ ਕਵਿਤਾ 6 ਤੋਂ 10	ਅਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਕਵਿਤਾ ਕਵਿਤਾ 11 ਤੋਂ 15
Month	Week 5	Week 6	Week 7	Week 8
Topic To be Covered	ਅਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਕਵਿਤਾ ਕਵਿਤਾ 16 ਤੋਂ 22	ਅਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਕਵਿਤਾ ਕਵਿਤਾ 22 ਤੋਂ 30 ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ,ਕਲਾਸ ਟੈਸਟ	ਨਾਵਲ ਰੂਪਧਾਰਾ ਦੇ ਲੇਖਕ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ . ਨਾਵਲ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ	ਨਾਵਲ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ - ਵਸਤੂ.ਸਾਰ .ਪਾਤਰ ਚਿਤਰਨ
Month	Week 9	Week 10	Week 11	Week 12
Topic To be Covered	ਰੂਪਧਾਰਾ ਨਾਵਲ ਦੀ ਅਲੋਚਨਾ , ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ,ਕਲਾਸ ਟੈਸਟ	ਅਧੁਨਿਕ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਰੂਪ 1. ਨਜ਼ਮ 2.ਗੀਤ 3. ਗੀਤ 4. ਰੁਬਾਈ (ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ, ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਤੀ, ਤੱਤ)	ਅਧੁਨਿਕ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਰੂਪ 5.ਖੁੱਲੀ ਕਵਿਤਾ 6.ਹਾਇਕੂ (ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ, ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਤੀ, ਤੱਤ)	1. ਕਹਾਣੀ 2..ਨਾਵਲ 3.ਇਕਾਂਗੀ (ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ, ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਤੀ, ਤੱਤ),
Month	Week 13	Week 14	Week 15	Week 16
Topic To be Covered	4.ਨਾਂਵਲੈਟ (ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ, ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਤੀ, ਤੱਤ) ਸੰਖੇਪ ਉੱਤਰਾਂ ਵਾਲੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ , ਅਸਾਈਨਮੈਂਟ	5.ਮਿੰਨੀ 6. ਕਹਾਣੀ,(ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ, ਪ੍ਰਕ੍ਰਿਤੀ, ਤੱਤ) ਸੰਖੇਪ ਦੁਹਰਾਈ, ਕਲਾਸ ਟੈਸਟ	ਦੁਹਰਾਈ, ਕਲਾਸ ਟੈਸਟ	ਦੁਹਰਾਈ

*Stral*  
ਮੁਖੀ  
ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਭਾਗ

*Jatinder Kaur*  
ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ  
ਸਰਕਾਰੀ ਕਾਲਜ  
ਰੋਪੜ

Department Name:- ਪੋਸਟ-ਗ੍ਰੈਜੂਏਟ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਭਾਗ  
Semester:- 2nd

Class:- B.A 1

Subject name :- ਪੰਜਾਬੀ ਲਿਟਰੇਚਰ  
Session:-2022-23

Weekly syllabus Plan

Month	Week 1	Week 2	Week 3	Week 4
Topic To be Covered	ਪੰਜਾਬੀ ਲਿਟਰੇਚਰ ਦੇ ਸਿਲੇਬਸ ਨਾਲ ਜਾਣ ਪਹਿਚਾਣ 1.ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ 2.ਇਕਾਂਗੀ ਯਾਤਰਾ 3.ਪੰਜਾਬੀ ਛੰਦ 4.ਭਾਰਤੀ ਕਾਵਿ ਸ਼ਾਸਤਰ	ਅਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਕਾਵਿ-ਨਿਕਾਸ ਅਤੇ ਵਿਕਾਸ,ਆਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਗਲਪ-ਨਿਕਾਸ ਅਤੇ ਵਿਕਾਸ(ਨਾਵਲ, ਨਿੱਕੀ ਕਹਾਣੀ)	ਅਧੁਨਿਕ ਪੰਜਾਬੀ ਵਾਰਤਕ ਜਨਮ ਤੇ ਵਿਕਾਸ (ਨਿਬੰਧ, ਜੀਵਨੀ, ਰੇਖਾ-ਚਿੱਤਰ, ਸਫਰਨਾਮਾ)	ਪੰਜਾਬੀ ਅਲੋਚਨਾ ਦਾ ਨਿਕਾਸ ਅਤੇ ਵਿਕਾਸ, ਕਲਾਸ ਟੈਸਟ
Month	Week 5	Week 6	Week 7	Week 8
Topic To be Covered	ਇਕਾਂਗੀ ਯਾਤਰਾ ਦੀਆਂ 1 ਤੋਂ 3 ਤੱਕ ਇਕਾਂਗੀਆਂ	ਇਕਾਂਗੀ ਯਾਤਰਾ ਦੀਆਂ 4 ਤੋਂ 6 ਤੱਕ ਇਕਾਂਗੀਆਂ	ਇਕਾਂਗੀ ਯਾਤਰਾ ਦੀਆਂ 7 ਤੋਂ 9 ਤੱਕ ਇਕਾਂਗੀਆਂ	ਇਕਾਂਗੀ ਯਾਤਰਾ ਦੀਆਂ 10 ਤੋਂ 11 ਤੱਕ ਇਕਾਂਗੀਆਂ, ਦੁਹਰਾਈ
Month	Week 9	Week 10	Week 11	Week 12
Topic To be Covered	ਛੰਦ ਕੀ ਹੈ, ਇਸ ਦੀ ਪਰਿਭਾਸ਼ਾ ਤੇ ਲੱਛਣ, ਕਵਿਤਾ ਵਿਚ ਇਸਦਾ ਮਹੱਤਵ, ਅਸਾਈਨਮੈਂਟ	ਛੰਦ ਦੇ ਰੂਪ • ਦੋਹਰਾ • ਕੋਰੜਾ • ਕਬਿੱਤ	ਛੰਦ ਦੇ ਰੂਪ • ਬੈਂਤ • ਸਿਰਖੰਡੀ • ਡਿਓਢ • ਅਤਿੱਲ	ਭਾਰਤੀ ਕਾਵਿ ਸ਼ਾਸਤਰ ਦੇ ਮੂਲ ਸੰਕਲਪ • ਧੁਨੀ • ਅਭਿਧਾ • ਲਕਛਣਾ • ਵਿਅੰਜਣਾ • ਸਧਾਰਨੀਕਰਨ
Month	Week 13	Week 14	Week 15	Week 16
Topic To be Covered	ਅਲੰਕਾਰ, (ਅਨੁਪ੍ਰਾਸ, ਉਪਮਾ ਰੂਪਕ, ਦ੍ਰਿਸ਼ਟਾਂਤ, ਅਤਿਕਥਨੀ)	ਰਸ ਕੀ ਹੈ, ਇਸ ਦੀ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਤੇ ਸਮੱਗਰੀ, ਕਵਿਤਾ ਵਿਚ ਰਸ ਦਾ ਮਹੱਤਵ	ਦੁਹਰਾਈ, ਕਲਾਸ ਟੈਸਟ	ਦੁਹਰਾਈ

*Signature*

ਮੁਖੀ

ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਭਾਗ

*Signature*

ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ

ਸਰਕਾਰੀ ਕਾਲਜ

ਰੋਪੜ